

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 58 г. Брянска»

Аннотация к рабочей программе

учебного курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская»

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская» разработана в соответствии с пунктом 31.1 ФГОС НОО и реализуется 1 год (5 класс)

Рабочая программа разработана педагогом библиотекарем в соответствии с положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по определенному учебному курсу внеурочной деятельности.

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности является частью ООП НОО определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения и согласована заместителем директора по воспитательной работе.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 58 г. Брянска»

Выписка

из основной образовательной программы основного общего образования

РАССМОТРЕНО
методическое объединение
классных руководителей

Протокол № 1
от "30" 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по ВР

Зайцева А.Г.
Протокол № 1
от "30" 08 2023 г.

Рабочая программа

учебного курса внеурочной деятельности

«Творческая мастерская»

для уровня основного общего образования

Срок освоения: 1 год (5 класс)

Составитель:

Педагог-библиотекарь

Мурашкина С.В.

Выписка верна.

И. о. директора школы  Ф. В. Волобуева

Пояснительная записка

XXI век со всей уверенностью можно назвать веком информации. Процессы информатизации современного общества затронули и деятельность школьных библиотек. Одной из главных задач школы и школьной библиотеки становится задача научить быть творчески мыслящими личностями, способными ориентироваться в стремительно меняющихся потоках информации, то есть воспитание информационной грамотности. Так как уже сейчас ясно, что успех каждого отдельного человека будет зависеть от его способности находить, анализировать информацию и грамотно ею пользоваться.

Что же такое информационная грамотность? Это:

- осознание потребности в информации;
- умение определять и находить соответствующие источники информации;
- умение извлекать информацию, эффективно и критически оценивать и использовать.

Последние достижения психологической науки показали, что прежде чем школьник освоит информационную грамотность, он должен научиться читать, воспринимать и понимать написанное, без чтения нет ни образования, ни культуры. Чтение – базовый компонент жизни ребенка, подростка, его воспитания и образования.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования одним из результатов обучения в школе должны стать «осознание обучающимися значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире», «воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом», умение «сознательно планировать свое досуговое чтение». Достичь этих результатов помогает программа библиотечного кружка «Творческая мастерская», которая является неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Основная идея программы заключается в привлечении обучающихся к библиотеке, чтению, книге, что в дальнейшем поможет ориентироваться в информационном мире.

Цель программы

Сформировать у школьников устойчивый интерес к книге, привить навыки работы с книгой, газетой, журналом и научить ориентироваться в библиотечном пространстве.

Задачи

1. Научить читать творчески, увлеченно, чтобы полнее реализовать заложенные в литературе воспитательные и развивающиеся возможности.
2. Приобщить обучающихся к справочной, энциклопедической литературе и развить в них навыки самостоятельной работы с ней.
3. Обучить самостоятельному поиску и выбору информации, использованию информационных источников, включая электронные локальные документы и Интернет.
4. Воспитать у обучающихся потребность самовыражения через творческую деятельность.

Общая характеристика программы

Чтение детей – одна из важнейших перспектив духовности, интеллекта, культуры нации. Для будущего каждой нации особенно важно как происходит процесс вхождения детей в мир книжной культуры. В наш компьютеризованный информационный век дети и подростки очень мало времени проводят с книгой. Начиная с подросткового возраста и до окончания школы, у ребят преобладает «деловое чтение» и почти исчезает «досуговое». Наша страна, некогда самая читающая в мире, сегодня, к сожалению, уже не может претендовать на это почетное звание. Компьютер и телевизор отняли у детей время на чтение. Все чаще применительно к детскому чтению мы слышим слово «кризис». Этот кризис выражается в резком преобладании так называемого информационного чтения, чтения деструктивной и «облегченной» литературы и, как следствие, в снижении языковой и общей культуры подростков и молодежи.

Чтобы предотвратить переход кризиса чтения в катастрофу, была принята Национальная программа поддержки и развития чтения, где одной из важных составляющих культурной компетентности человека названа читательская компетентность, под которой понимаются необходимые знания, умения и навыки, позволяющие подростку свободно ориентироваться в разнообразии книг; библиографическая грамотность и, конечно же, позитивное отношение к чтению.

Опираясь на основные положения этой программы, была составлена программа библиотечного кружка «Творческая мастерская», представляющая собой систему библиотечных уроков и мероприятий, направленных на формирование и развитие читательского таланта подростка как основы его интеллектуального, духовно-нравственного и творческого развития.

Для того чтобы каждый ученик имел возможность самореализации, программа предусматривает работу в нескольких направлениях:

1. Библиографические уроки предусматривают постепенное накопление и углубление знаний о книге: от первого знакомства с элементами книги до умения пользоваться справочным аппаратом библиотеки.
2. Занятия по формированию круга чтения дают возможность обучающимся познакомиться с художественной и научно-познавательной литературой, адресованной им по возрасту; научиться не только «через ум», но и через чувства воспринимать написанное; использовать книги при подготовке к урокам; участвовать в литературных праздниках и видеть в книге не только источник знаний, но и источник радости, хорошего настроения.
3. Сила и красота слова раскрываются в его звучании, поэтому очень важно, чтобы переживание эмоциональной окраски слова шло от восприятия на слух – от выразительного чтения. Громкие выразительные чтения как обязательный элемент Программы «Творческая мастерская» помогают осознанному восприятию текста, открывают глубину и богатство книги, журнальной или газетной публикации. Именно здесь, в процессе самого чтения и в ответной рефлексии читателя формируется личность.
4. Творческая деятельность развивает воображение, художественный вкус. На занятиях выразить себя и свое отношение к прочитанному произведению обучающимся помогают выставки, конкурсы рисунков и самодельных книжек, красочно оформленные отзывы о любимых произведениях. В то же время,

выставленные в библиотеке творческие работы одних ребят смогли стать побудительным мотивом для других обучающихся обратиться к книге.

5. Введение в урок игр, игровых упражнений, ситуаций позволяет свести до минимума утомляемость и напряжение ребят. Во время игры они чаще проявляют активность, находчивость, сообразительность, инициативу и смекалку. Увлеченные игрой, дети легче усваивают материал, закрепляют его, приобретают знания, умения, навыки.

Форма проведения занятий:

- урок-объяснение;
- урок- беседа;
- беседа-консультация;
- громкие чтения;
- обзор литературы у книжной выставки;
- турнир эрудитов;
- выставка-просмотр;
- викторина;
- игра-поиск («Книги обо всем на свете»)
- библиографическая игра («Найди книгу»)
- игра-путешествие;
- урок творчества;
- практические занятия;
- анкетирование;
- комбинированные уроки;
- экскурсия в детскую библиотеку, в БОНУБ.

Использование технических средств, красочных наглядных пособий, игр, проведение экскурсий способствуют развитию познавательной активности, воспитанию любознательности.

Программа «Творческая мастерская» помогает библиотеке реализовать на практике важнейшую ее миссию – сберечь и распространять в обществе книжные богатства, мотивировать спрос на лучшую литературу и пробуждать интерес к русскому языку и литературе.

Место программы в структуре ООП

Программа «Творческая мастерская» рассчитана на один год обучения, предназначена для обучающихся 5 классов, учитывает потребности и интересы обучающихся данного возраста, а также их возрастные, психологические и познавательные возможности. Занятия проводятся один раз в неделю по одному часу после уроков основного расписания.

Описание ценностных ориентиров содержания программы

Ценности русской и мировой литературы, эстетические ценности, ценности культуры чтения, ценности творческого чтения, обогащение внутреннего мира читателя, ценности интеллектуального, духовно-нравственного и творческого развития

Ожидаемые результаты

В процессе освоения программы планируется сформировать следующие личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты:

- расширение знаний о книге, библиотеке, человеке, обществе;
- обогащение нравственно-эстетического, познавательного и чувственного опыта
- формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества

(личность, семья, коллектив, общество, Отечество, толерантность);

- совершенствование навыков работы в группе;
- развитие индивидуальных способностей.

Предметные результаты

- формирование потребности в чтении художественной литературы;

- развитие способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям;
- расширение литературного кругозора;
- формирование образного мышления.

Содержание программы

Программа предполагает блочный принцип организации материала.

Первый блок «Основы библиотечно-библиографических знаний» - знакомит с азами информационно-библиографической грамотности. На этом этапе предусматривается постепенное накопление и углубление знаний о книге и библиотеке: от знакомства с библиотекой – к изучению содержания различных источников информации, самостоятельному поиску информации.

Первый блок занятий имеет следующие разделы:

- Книга – память человечества
- Первоначальное представление об информации
- Искусство быть читателем
- Структура книги
- Газеты и журналы для детей
- Справочно-библиографический аппарат библиотеки
- Книжная выставка в библиотеке

Второй блок «Знакомьтесь – интересная книга» - чтение лучших произведений детской литературы, обсуждение прочитанных книг, турнир эрудитов, литературные игры.

Третий блок «Практические занятия. Уроки творчества» - оформление книжных выставок, составление отзывов о любимившихся книгах, выставки-сюрпризы, где каждый правильно ответивший на вопросы викторины читатель, получает приз, игра «Книжкина больница», выставки-конкурсы на лучшую иллюстрацию к любимой книге.

В зависимости от содержания, материал внутри блоков распределяется по хронологическому (история книги, первые библиотеки) или тематическому принципу («Книга в твоём доме», «Твои первые энциклопедии», «Читайка» и компания», «В мире фантазии» и т.д.)

Наиболее часто используемая форма проведения занятий – комбинированные уроки, когда объединяется материал I и II или I и III блоков.

I блок. Основы библиотечно-библиографических знаний

1. Вводное занятие

Знакомство с учащимися.

2. «Люди перестают мыслить, когда перестают читать»: беседа

3. Книга – память человечества

Знакомство с историей возникновения письменности и появления книг, развитие воображения, воспитание бережного отношения к книге.

- Страницы истории книги: беседа
- Стихи, пословицы, загадки о книге, высказывания выдающихся людей о чтении и библиотеке
- Что значит чтение для меня: анкета
- Правильный ответ!: турнир эрудитов
- В стране книг: кроссворд

4. Первоначальное представление об информации

Знакомство с основными типами и видами литературы, формирование навыков самостоятельной работы с книгой, формирование навыков критического мышления, развитие познавательной активности школьников.

Привлечь к чтению и регулярному посещению библиотеки.

- Аптека для души: беседа о библиотеках
- Книга в твоём доме: рассказ участников кружка о своей домашней библиотеке и любимых книгах
- Первоначальное представление об информации: анкета
- Книжное царство – премудрое государство: литературная игра
- Приглашение в читальню: библиографическая игра

5. Искусство быть читателем

Обучение правилам пользования книгой и библиотекой.

- Заповеди читателя: правила пользования библиотекой
- Бережное отношение читателей к книге
- Как выбрать книгу: беседа

- Найди книгу: библиографическая игра
- Книга и компьютер в информационном обществе: урок-диалог
- Мастер-класс «Мелкий ремонт книг»

6. Структура книги

Знакомство обучающихся с понятиями по основам библиотечно-библиографической грамотности.

- Знакомьтесь – Книга!: библиотечный урок о структуре книги
- Читаем книги от форзаца до сноски: викторина

7. Художники-иллюстраторы

Углубить знания об иллюстрации, познакомить с известными иллюстраторами. Развивать навыки рисования.

- Сказки и краски: урок-беседа о значении иллюстраций. Знаменитые иллюстраторы детских книг (Ю.Васнецов, И.Билибин и др.)

8. Газеты и журналы для детей

- «Читайка» и компания»: беседа. Игры по материалам детских журналов
- «Журнальная империя»: кроссворд

9. Справочно-библиографический аппарат библиотеки

Сформировать понятие «справочная литература», расширить понятия о видах справочной литературы, привить навык пользования данным видом литературы.

- Зачем нужны энциклопедии: урок-диалог
- Эти книги нам расскажут обо всем на свете: викторина
- Наши помощники – словари и справочники: беседа
- Приключения Словаренка: библиографическая игра

10. Книжная выставка в библиотеке:

Знакомство с различными видами книжных выставок, с их значением при выборе книг.

- Выставка в библиотеке: беседа
- Живая старина: обзор полочной выставки (книги по истории)

- Я и мир вокруг: обзор полочной выставки (книги о растениях и животных), загадки
- В мире фантазии: обзор книжной выставки (веселые стихи, повести, приключения), викторина
- Твоя золотая библиотека: книжная выставка оформляется членами кружка (самые интересные по мнению читателей книги)

II блок. Знакомьтесь – интересная книга

Путешествуя в мир художественного слова, открывая его тайны, переживая, радуясь вместе с героями книг, шестиклассники развивают свой ум, чувства, учатся лучше понимать окружающий мир и себя, свое отношение ко всему происходящему.

1. Книги – юбиляры 2023 года: беседа, громкие чтения.
2. Книги – юбиляры 2024 года: беседа, громкие чтения.
3. Осеева В. «Бабка»: громкие чтения, обсуждение.
4. Васильева Н. «Полынья»: громкие чтения, обсуждение.
5. Солоухин В. «Ножичек с костяной ручкой»: громкие чтения, обсуждение.
6. Бернетт Ф. «Маленький лорд Фаунтлерой»: громкие чтения, обсуждения.
7. Книг заветные страницы: литературная игра.

III блок. Практические занятия. Уроки творчества

1. Расстановка документов в фонде: практическое занятие.
2. Книжка больница: ремонт журналов, учебников и художественной литературы.
3. Сегодня мы художники: рисуем иллюстрации к детским книгам
4. Книги, которые мы полюбили: выставка-рекомендация (красочно оформленные отзывы о прочитанных книгах).

Умения навыки

В ходе реализации программы «Творческая мастерская» у обучающихся формируются следующие знания, умения и навыки:

- знание правил поведения в библиотеке и обращения с книгой;
- выделять авторскую точку зрения (что хотел сказать автор);
- выражать свою точку зрения о прочитанном произведении;
- владеть приемами работы с энциклопедиями, словарями, справочниками;
- самостоятельно пользоваться алфавитно-предметным и другими указателями;
- самостоятельно осуществлять поиск и выбор информации, использовать информационные источники, включая электронные локальные документы и Интернет.

Промежуточная аттестация

Изучение каждого раздела программы заканчивается творческими работами обучающихся: рисунки, турнир эрудитов, викторина, интеллектуальная или библиографическая игра.

Планирование содержания программы по разделам и объему

№ п/ п	Раздел	Всего часов	Теоретических	Практических
1	Основы библиотечно-библиографических знаний	18	12	6
2	Знакомьтесь – интересная книга!	7	2	5
3	Практические занятия. Уроки творчества	5	1	4
	Итого	30	15	15

Тематический план

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	I блок. Основы библиотечно-библиографических знаний Вводное занятие	2		
2	«Люди перестают мыслить, когда перестают читать»			
3	Книга – память человечества «Страницы истории книги»	2		
4	Стихи, пословицы, загадки о книге, высказывания выдающихся людей о чтении и библиотеке.			
5	«Что значит чтение для меня»			
6	«Правильный ответ!»			
7	«В стране книг»			
8	Первоначальное представление об информации «Аптека для души»	4		
9	Первоначальное представление об информации: анкета			
10	«Книга в твоём доме»			

11	«Книжное царство – премудрое государство»			
	Искусство быть читателем	3		
12	«Заповеди читателя»			
13	Бережное отношение читателя к книге			
14	«Как выбрать книгу»			
15	«Найди книгу»			
16	Книга и компьютер в информационном обществе			
	Структура книги	1		
17	«Знакомьтесь – книга!»:			
18	«Читаем книжки от форзаца до сноски»			
	Художники-иллюстраторы	1		
19	«Сказки и краски»			
	Газеты и журналы для детей	1		
20	«Читайка» и компания»			
21	«Журнальная империя»			
	Справочно-библиографический аппарат библиотеки			
22	«Зачем нужны энциклопедии»			
23	«Эти книги нам расскажут обо всем на свете»			
24	«Наши помощники – словари и справочники»			
25	«Приключения Словаренка»			
	Книжная выставка в библиотеке	2		
26	«Выставка в библиотеке»: беседа			
27	«Я и мир вокруг»			
29	«В мире фантазии»			
30	«Твоя золотая библиотека»			

<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>7</p>	<p>II блок. «Знакомьтесь – интересная книга»</p> <p>«Книги – юбиляры 2023 года»</p> <p>«Книги – юбиляры 20124года»</p> <p>Осеева В. «Бабка»</p> <p>Васильева Н. «Полынья»</p> <p>Солоухин В. «Ножичек с костяной ручкой»</p> <p>Бернетт Ф. «Маленький лорд Фаунтлерой»</p>	<p>7</p>		
<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>III блок. Практические занятия. Уроки творчества</p> <p>«Расстановка документов в фонде»</p> <p>«Книжкина больница»</p> <p>«Сегодня мы художники»</p> <p>«Книги, которые мы полюбили»</p>	<p>5</p>		

Материально-техническое обеспечение

Портреты писателей, рисунки, компьютер, телевизор, цветные карандаши, краски, альбом для рисования.

Учебно-методическое обеспечение

1. Бесхлебников, П. Что ты знаешь о книге: библиотечная игра/ П. Бесхлебников // Школьная библиотека. – 2011. - № 2. – с.33-34
2. Бесхлебникова, В. Библиотечная мозаика: урок-игра/ В.Бесхлебникова// Школьная библиотека. – 2021. - № 3. – с.36
3. Библиотечные уроки. Вып.1: обучение школьников основам библиотечно-библиографических знаний. 1-11 классы. М.: Глобус, 2007. – 160с. – (Школа)
4. Библиотечные уроки. Вып.2: обучение школьников основам библиотечно-библиографических знаний. 1-11 классы. М.: Глобус, 2007. – 160с. – (Школа)
5. Голубева Е., Основные направления работы школьной библиотеки по формированию информационной культуры школьников / Е.Голубева // Школьная библиотека. – 2015. - № 6. – с.45
6. Иллакрина, Е.В. Мастер-классы для школьных библиотекарей. – М.: Глобус, 2007. – 268с. – (Школа)
7. Кривенко, Л.В. Приключения Словаренка: библиотечно-библиографический урок / Л.В.Кривенко // Читаем, учимся, играем. – 2015. - № 9. – с.22
8. Кузякина, н. Любите книгу и цените библиотеку / Н.Кузякина // Библиотека в школе. – 2014. № 13, № 14
9. Плюснина, С. Работа с периодическими изданиями в библиотеке / С.Плюснина // Школьная библиотека. 2004. № 2. – с.14
10. Расскажут обо всем на свете детские журналы и газеты // Праздник книги и чтения. – М., 2005. – с.264
11. Сергеев, В.Н. Словари – наши друзья и помощники. – М.: Просвещение, 1984
12. Степанова, т. Тысяча мудрецов под одной крышей: игра-путешествие/Т.Степанова / Библиотека. – 2012. - № 6. – с.47
13. Ступак, Т.В. Путешествие в Библиоград: игра-путешествие по библиотеке. / Т.В. Ступак // Читаем, учимся, играем. – 2015.- №2. – с.49
14. Тихомирова, И.И. Культура чтения в контексте российских традиций/И.И.Тихомирова // Школьная библиотека. – 2016. - №2. – с.27
15. Щукина, Н. Центр информационной культуры – библиотека. /

Н.Щукина // Библиотека в школе. – 2015. - № 23. – с.11

16. Хохлова, Г.А. Корабль мысли: библиографическая игра / Г.А.

Хохлова // Читаем, учимся, играем. – 2015. - № 9. – с.18